

## 26ème Biennale Internationale de Vallauris/création contemporaine et céramique

Organisé depuis 1966, le concours est destiné à encourager, à faire connaître et à récompenser des créateurs talentueux qui explorent les possibilités infinies offertes par le médium céramique.

AJOUTER À MON CALENDRIER

Pour cette 26e édition, le jury composé de Caroline Andrin (artiste), Yamina Benaï (fondatrice et directrice de la rédaction Revue GESTE/S), Judith Cernogora (conservatrice du patrimoine, chargée des collections de céramiques à partir de 1945 et contemporaines, Sèvres – Manufacture et musée nationaux), Michel Blachère (galerie XXI) et Johan Creten (artiste) a sélectionné 25 artistes représentant 14 nationalités différentes.

Cette sélection éclectique, alliant artistes reconnus et talents émergents, témoigne de la richesse et de la vitalité du paysage céramique contemporain.

Les œuvres choisies seront exposées au musée Magnelli, musée de la céramique ainsi qu'à la salle Eden, et seront également présentées dans un catalogue spécialement édité pour l'occasion. Les visiteurs auront ainsi l'opportunité de plonger dans la créativité des artistes contemporains travaillant dans le domaine de la céramique.



Ouverture le lundi, mercredi, jeudi, vendredi, samedi et dimanche de 10h à 12h30 et de 14h à 18h.

Tarifs : Plein tarif : 6 €, Tarif réduit : 3 € (gratuit le premier dimanche du mois). Gratuit pour les moins de 18 ans. Tarif groupe à partir de 10 personnes.