



18
JUIL.

🕒 **21h00 à 23h00**
📍 Fondation
Maeght
Saint-Paul de
Vence

CONCERT

Concert de l'Orchestre National de Cannes



AJOUTER À MON CALENDRIER

Kyrian Freidenberg, direction
Cécile Subirana, violon

Dans le cadre de l'exposition Barbara Hepworth, l'Orchestre National de Cannes investit la Cour Giacometti de la Fondation Maeght avec un programme consacré à la musique britannique du XXe siècle.

Ce concert en plein air propose un dialogue sensible entre sculpture moderne et création musicale, en résonance avec l'univers artistique de Barbara Hepworth. Sous la direction de Kyrian Freidenberg, et avec la violoniste Cécile Subirana en soliste, l'ensemble explore les couleurs et les tensions expressives de compositeurs britanniques majeurs, entre lyrisme pastoral, audace formelle et profondeur émotionnelle.

Le programme

- 19h30 : Ouverture des portes de la Fondation Maeght, suivie d'une visite libre de l'exposition temporaire.
- 20h30 Début du concert.

Le restaurant de la Fondation Maeght est ouvert le soir du concert - Réservation conseillée.

Œuvres jouées :

* Michael Tippett

Fantaisie concertante sur un thème de Corelli pour orchestre à cordes (20') – 1953

* Ralph Vaughan Williams

The Lark Ascending, romance pour violon et orchestre (16') – 1921

* Priaulx Rainier

Mouvement pour orchestre à cordes (6') – 1954 – création en France

* Benjamin Britten

Variations sur un thème de Frank Bridge, op. 10 (26') – 1937



Tarif plein : 35 €

Tarif spécial membre Société des Amis de la Fondation Maeght : 30 €.

Gratuit pour les moins de 10 ans.

Concert assis - Placement libre.