



29
JUN

🕒 17h00 à 19h00
📍 Fondation
Maeght
Saint-Paul de
Vence

CULTURE

Soirée Projection "Ellsworth Kelly: Fragments"

📅 AJOUTER À MON CALENDRIER

Peintre, sculpteur et graveur américain, Ellsworth Kelly (né en 1923) est l'un des plus illustres représentants de l'abstraction. Kelly insiste sur le rapport entre l'abstraction et la nature, source d'inspiration de ses formes et couleurs. Depuis ses débuts, Kelly a joué un rôle clé dans l'évolution de l'art abstrait aux États-Unis, en raison de la place prépondérante qu'il accorde à la pureté de la forme et de la couleur, en supprimant l'apparence du geste et en abolissant la notion d'espace. Le film dévoile les premières influences qui sont devenues des leitmotivs dans l'œuvre de Kelly.

Depuis quatre décennies, Le Festival International du Film sur l'Art (Le FIFA) propose un événement annuel au mois de mars, qui permet de découvrir les derniers documentaires sur l'art, en plus d'une sélection d'œuvres interactives et de réalité virtuelle. Avec une programmation et différentes activités tout au long de l'année à travers un vaste réseau de diffusion culturelle et scolaire, Le FIFA s'engage à accroître la connaissance et l'appréciation de l'art auprès du public, à promouvoir le travail des artistes œuvrant dans les domaines du cinéma, de la vidéo et des arts visuels, ainsi qu'à encourager la production et la diffusion de films sur l'art.

Le programme

- › Discussion avec Jack Shear, mari de Ellsworth Kelly, Président d'Ellsworth Kelly Foundation.
- › Ellsworth Kelly: Fragments de Edgar Howard et Tom Piper (2007) États-Unis | 1h 7 min
- › Le FIFA 33e : Prix du meilleur film pour la télévision en 2008.



Projection gratuite à l'achat d'un billet d'entrée à la Fondation Maeght.